

**LOS UNIVERSITARIOS.**  
**APUNTES EN TORNO A LA FIGURA**  
**DE HÉCTOR DE DE LEÓN (1949-2016).**  
**CRONISTA DE LA UNIVERSIDAD**  
**AUTÓNOMA DE AGUASCALIENTES**

*Arturo R. Silva Ibarra*

Universidad Autónoma de Aguascalientes

Aún recuerdo perfectamente la primera ocasión que platicué con el licenciado Héctor Manuel de León Hernández, esto fue en el año de 1983, él estaba en su oficina, ubicada a un costado de la entrada a la oficina de rectoría; era un muy pequeño cubículo que compartía con su secretaria Cecilia Valdés. Me presenté con el fin de solicitar su autorización para transmitir en Radio Universidad. Con una sonrisa de oreja a oreja me dijo que adelante; no le llevó más que dar una ojeada a las hojas que le entregué con el proyecto y me mandó a las instalaciones de radio para que el encargado me indicara el día y la hora de transmisiones.

Para ese momento, no me había dado cuenta de que las hojas a máquina que yo recogía en la recepción de la biblioteca cuando era estudiante de la carrera de Educación, eran de su autoría. Además de que con frecuencia yo leía los artículos que él mismo publicaba en periódicos como el *Opinión* —ya desaparecido—, el *Hidrocalido* y, en los últimos años, en un

periódico digital llamado *Mercado Interno*. Sus crónicas eran de una amplia temática, pero siempre relacionadas con la Universidad Autónoma de Aguascalientes; su sección la titulaba “Los universitarios” y sus textos centraban la atención en los viejos catedráticos del antiguo Instituto de Ciencias, así como en el proceso de nacimiento de la que sería nuestra *alma mater*.

El licenciado, o “licenciado Héctor”, como cordialmente se dirigían a él los compañeros de la Universidad, me parecía una persona amable, sin protagonismos; ello, a pesar de su cercanía con autoridades universitarias y con personajes locales, nacionales e internacionales. Ahora que escribo sobre su quehacer en esta Institución, que él pudo ver en sus etapas iniciales, comprendo mejor su labor siempre discreta, pero no por ello menos importante, en y para la Universidad.

Sin entrar en muchos detalles, ya que escapa a mi conocimiento del licenciado Héctor de León, pues soy simplemente un lector de sus textos, ahora en perspectiva, me atrevo a formular la idea, algunos dirán hipótesis, de que fue un interlocutor y colaborador cercano del rector fundador de nuestra Institución, don Humberto Martínez de León, de igual manera que de su equipo y de otros rectores que le sucedieron, ya que en esa relación pudo darse cuenta de dos aspectos esenciales en los que él podía contribuir: el primero, darle una voz a la Universidad que se oyera en la sociedad de Aguascalientes y, el segundo, difundir de forma amena su historia a partir del Instituto, sus autoridades, profesores y alumnos distinguidos, incluidos los logros de la naciente Universidad.

Ejemplo de lo primero lo podemos ver en los esfuerzos que realizó para que todas las personas se dieran cuenta de la importancia del proceso que se vivía con el nacimiento e inicio de actividades de la Universidad, y para que la apoyaran. Es así que se dio a la tarea de abrir espacios en los medios locales; como Víctor Meza de la Cruz, destacado estudioso de la his-

toria de la radio en Aguascalientes, menciona en su libro<sup>1</sup>, la Universidad incursionó en 1975 en la producción radiofónica, año que coincide con la llegada del licenciado Héctor de León a esta Institución, y que seguramente encontró el apoyo de don Humberto Martínez de León, quien ya tenía interés en la radio.

El programa con el cual la UAA creó un nuevo punto de contacto con la sociedad de ese tranquilo y nostálgico Aguascalientes se llamó *Diálogos universitarios*, transmitido todos los domingos en la XERO. Meza señala, “la producción corrió a cargo de Héctor de León, entonces director de la Coordinación de Comunicaciones y Relaciones Públicas”<sup>2</sup>, estación que, no está de más mencionar, formó parte del grupo radiofónico que presidía don Pedro Rivas Cuéllar.

Si regresamos un poco a la época de ese entonces, Radio XENM, mejor conocida como Radio Casa de la Cultura, ya tenía dos años transmitiendo con el señor José Dávila Rodríguez al frente de dicha estación, importante promotor de la radio cultural y educativa en Aguascalientes, quien también dirigió Radio UAA; precisamente él “le abrió un espacio a la Universidad, y así *Diálogos Universitarios* se retransmitía en XENM, ahí realizó dos emisiones a la semana, miércoles y viernes a las 17:45 horas”<sup>3</sup>. En ese tenor, es importante señalar que el licenciado Héctor de León también llegó a incursionar en la televisión local mediante un espacio que le ofrecieron en el Canal 10, los viernes a las 22:00 horas, que, junto con radio XENM, había iniciado el 12 de diciembre de 1977 y llevó por nombre *Proyección universitaria*<sup>4</sup>.

De acuerdo con Rafael Ladislao Juárez Rodríguez, mejor conocido como “El Güero”, en una entrevista hecha en razón del licenciado Héctor de León, apunta:

- 
- 1 Víctor Meza de la Cruz, *Historias al aire. La radio en Aguascalientes 1930-1980* (México: UAA, 2015), 187.
  - 2 Meza, *Historias al aire*, 126.
  - 3 Meza, *Historias al aire*.
  - 4 Meza, *Historias al aire*, 127.

Sí, de Casa de Cultura, y en este caso de la dirección de radio a cargo de José Dávila Rodríguez, Pepe Dávila; los tres estábamos ahí con él. A los pocos años llegó a la televisión Canal 10, con la dirección del maestro Jorge Galván, y Héctor de León se sumó al equipo de producción, vía programas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes. Pero nuestra relación directa era en Radio Casa de la Cultura, pues los programas que Héctor grababa ahí, luego los editábamos; tanto Concho como yo éramos quienes se los llevaban a Daniel Valdivia<sup>5</sup>.

De esta manera, el licenciado De León se integró a una institución llena de proyectos, de acciones que no paraban, y asumió, con plena conciencia de su importante papel profesional, apoyar el esfuerzo de los fundadores, al darle voz a la naciente Universidad a través de los diversos medios de comunicación local. Él pudo ver con acierto que la labor que se realizaba en su interior requería de una cercanía con la sociedad de Aguascalientes, de modo que esa idea de crear la Universidad fuera un proyecto que se apropiaran todos los sectores de la sociedad aguascalentense.

Un segundo aporte que realizó, fue su interés por los antecedentes de la Universidad, enmarcado en su labor general de apoyar el conocimiento y la difusión del quehacer universitario. Así puedo decir que, tal vez sin apreciar su profunda importancia en aquel momento, conservé sus escritos —aquellos que yo recogía en los espacios universitarios—, en torno al Instituto Autónomo de Ciencias y Tecnología (IACT) en sus diversas etapas hasta llegar a la fundación de la Universidad y la presencia de sus profesores y autoridades. En ellos, el li-

---

5 Rafael Juárez, “Entrevista sobre el Licenciado Héctor de León,” entrevista por Arturo Silva Ibarra, Octubre 12, 2021. Nota. Rafael L. Juárez trató al licenciado Héctor de León por más de cincuenta años. Daniel Valdivia fue el fotógrafo oficial del área de Comunicación y Relaciones Públicas de la UAA, por lo menos durante dos décadas, y a él se deben las imágenes de la Universidad en esos primeros años. Concho, José Concepción López Chávez, colaboró en Radio UAA, convirtiéndose en un excelente grabador y editor.

cenciado Héctor rescata los valores y características que tenían esos viejos maestros que forjaron a los alumnos, quienes luego tendrían la iniciativa de fundar la UAA. En estos textos, además, el licenciado De León tocó temas que para muchos pasan desapercibidos, pero de gran relevancia, como fue el proceso por el cual se le dio la autonomía al Instituto, cuestión siempre vigente para las instituciones educativas autónomas.

El licenciado De León reconoce en sus escritos que, cuando era estudiante en el IACT, generación 1968-1970, no había tenido interés por los orígenes de la Institución o por el hermoso conjunto arquitectónico del antiguo convento de San Diego a pesar de que por ese lugar transcurrieron muchas horas de su temprana juventud. Sin embargo, luego de concluir sus estudios en la Ciudad de México y regresar a su terruño, al haber formado parte de los primeros pasos de nuestra Universidad, comprendió que se trataba de una empresa que debía realizar. El hecho de lograr que, mediante narraciones con una redacción ligera, la comunidad universitaria y la población en general conocieran y apreciaran que la Universidad cuenta con toda una historia que la antecede con grandes personalidades, en esa labor, me atrevo a decir que se consolidó su apego por ella, así como por su historia.

En la tarea que se impuso por difundir aspectos relevantes de la historia de la Universidad, sin pretender nunca ser historiador, fue riguroso con la información que proporcionó en sus artículos y hojas, los cuales, denominó “Los Universitarios”<sup>6</sup>. Éstos consistían en páginas escritas a máquina y engrapadas, que se repartían por algunas áreas de la UAA y que, gracias a ellas, junto con las publicadas en la prensa, pude

---

6 Archivo Histórico de la Universidad Autónoma de Aguascalientes en adelante AHUAA, Fondo Familia Silva Ibarra, “Los Universitarios”, Sección Documental/ Exp. 569.

[En 2021 doné a la UAA los escritos del Licenciado Héctor de León que había conservado desde décadas atrás. Quedaron en resguardo para consulta en la Bóveda Jesús F. Contreras].

leer y también valorar la riqueza de nuestra Institución, sin dejar de mencionar que el licenciado Héctor igualmente llevó a cabo una fecunda labor por recuperar y sistematizar documentos universitarios, así como darles forma para su publicación, además de otros escritos de su autoría o coautoría. Entre sus publicaciones se encuentran: *Memoria. Pasado, presente y futuro de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, Fundación de la UAA. Historia gráfica 1972-1977, Memorias Institucionales. Periodo 1990-1995, Cien años del Instituto de Ciencias de Aguascalientes, Memorias Institucionales. Periodo 2005-2010*, entre otras.

Una experiencia que narra Rafael L. Juárez Rodríguez en la entrevista referida anteriormente deja ver cómo el licenciado De León no se limitaba en conseguir material que sustentara sus textos, pues menciona un apreciado libro del escritor aguascalentense Antonio Acevedo Escobedo (1909-1985) –con dedicatoria firmada para el papá de Rafael L. Juárez–, que el licenciado había consultado para su programa de radio, llamado *El gallo pitagórico*. Libro que, de pronto, desapareció del estante de su librero en Radio UAA. En sus palabras:

[...] y pasó el tiempo. Y un día, estando en la oficina de Héctor de León, ahí junto a rectoría, ¡que voy viendo mi libro! “¡Hijo de tu...!” “¡Perdón, perdón!”. “¡Aquí tienes mi libro! ¡Hijo...!” “¡Perdón! Es que estoy buscando cosas y encontré unas muy importantes, del antecedente de nuestra Universidad y, más que de la Universidad, pues del Aguascalientes del siglo XX y tal vez algunas del siglo XIX [...]”<sup>7</sup>.

Rafael Juárez nos habla también acerca del interés y dedicación del licenciado Héctor de León:

Fue muy meticuloso en estar salvaguardando tantos documentos, como realizando escritos que se difundían en medios de co-

---

7 Juárez, entrevista.

municación impresos, en donde resguardaba ese trayecto de la Universidad. El archivo que tiene Héctor de León, o que tiene la familia de Héctor de León, es un archivo muy importante que habría que rescatar<sup>8</sup>.

De este modo, puedo concluir que su escritura se caracteriza por ser directa, sencilla, incluso por emplear un estilo transparente, ya que nos narra sus propios aprendizajes sobre el legado de grandes maestros, su admiración por la bella arquitectura del edificio J. Gómez Portugal y la emoción que siente al hablar de alguno de los personajes, como el doctor Pedro de Alba, de quien, con sus palabras, nos dice: “[...] A Pedro de Alba y a su generación, les corresponde forjarse en este tipo de institución a la que le dieron prestancia y un toque distintivo que es una herencia rica que ahora posee la Universidad”<sup>9</sup>.

Siempre que el tema lo permite, rescata de nuestro olvido o ignorancia nombres de los ilustres profesores que dictaron sus cátedras en las viejas aulas, de manera que nos regala nombres importantes para no olvidar, como: Vicenta Trujillo, José González Saracho, Jesús Díaz de León, Alberto del Valle, Humberto Brand Sánchez, Ignacio Lomelí Jáuregui, sólo por mencionar algunos. También se enorgullece de proporcionarnos una breve relación conformada por insignes egresados o exalumnos que pasaron por el Instituto, como: Ramón López Velarde, Enrique Fernández Ledesma, Saturnino Herrán, Jesús F. Contreras, José F. Elizondo, Jesús Díaz de León, entre otros<sup>10</sup>.

La pluma de Héctor de León procuraba ser mesurada y prudente al dar una opinión; sus escritos abarcaban no solamente temas de antaño, sino que incluía pequeñas crónicas en que

---

8 Juárez, entrevista.

9 AHUAA, Fondo Familia Silva Ibarra, “Los Universitarios”, Sección Documental/ Exp. 569.

10 AHUAA, Fondo Familia Silva Ibarra, “Los Universitarios”, Sección Documental/ Exp. 569.

nos hablaba del nacimiento de diferentes carreras universitarias o la forma como se fue construyendo Ciudad Universitaria, al igual que hablaba de los personajes que hicieron posible todo ello, e incluso sobre los planes de desarrollo institucional. Su trabajo por dar a conocer los diversos aspectos que conforman la Universidad requirió de gran disciplina, estudio e investigación, al ser claro que sus escritos contaron con referencias que le permitieron darles sustento. El ánimo incansable por saber lo que ocurría en la Universidad nunca decayó, pues la última ocasión que charlé un poco con él fue para concertar una cita donde me pedía que hablara sobre el proceso de educación a distancia de la UAA. Lamentablemente no pudimos coincidir y la pospusimos sin haberla realizado.

Es así que, gracias a que su labor no ha pasado desapercibida por la Universidad, en sesión solemne del Consejo Universitario 2016, se acordó por unanimidad que la Universidad Autónoma de Aguascalientes otorgara un reconocimiento póstumo a Héctor Manuel de León Hernández, por su trayectoria periodística y editorial que dio crónica de la historia y vida universitaria desde 1975 hasta 2016<sup>11</sup>.

Para terminar, parece que el último artículo que el licenciado Héctor escribió en su mencionada sección “Los universitarios”, el cual llamó “Hace 45 años en el IACT”, fue publicado en un periódico digital<sup>12</sup>. El escrito estuvo dedicado al doctor Ezequiel Pérez y retrata una feliz añoranza de su querida generación, donde termina con “Un abrazo a los compañeros y un recuerdo especial de 21 ausentes”<sup>13</sup>.

---

11 “Los universitarios realizaremos un homenaje a Héctor de León Hernández,” Departamento de Comunicación y Relaciones Públicas, consultado Noviembre 22, 2021, DCRP » Los universitarios realizaremos un homenaje a Héctor de León Hernández (uaa.mx).

12 “Los Universitarios. Hace 45 años en el IACT,” Cortando por Lozano.com, consultado Noviembre 22, 2021, Los Universitarios Héctor de León - Cortando por Lozano.

13 “Los Universitarios.”





Imagen 1. Nota titulada “Cualidades en los maestros de antaño”. Fuente: AHUAA.



Imagen 2. Nota titulada “Una historia que inició hace 130 años”. Fuente: AHUAA.

**"Los Universitarios"**  
**QUE TIEMPOS AQUELLOS, SEÑOR DON SIMON**

Héctor de León

Don Alejandro Topete del Valle describe un hecho histórico que ha quedado registrado dentro de los anales educativos de Aguascalientes: "Al coronel don Jesús Gómez Portugal, prestigiado soldado de la República -prisionero en Puebla, deportado a Francia y confinado en Tours, y más tarde nombrado gobernador de Aguascalientes por el Presidente Juárez- le tocaría la honrosa misión de plantar el definitivo retoño del centro de cultura media que, con el nombre de Escuela de Agricultura, abriría sus puertas el 15 de enero de 1867 y que cuatro años más tarde, cambiaría su nombre por el de Instituto Científico y Literario, tal como se les denominaba a estas instituciones en las diversas partes del país".

Imagen 3. Nota titulada "Qué tiempos aquellos, señor Don Simón".

Fuente: AHUAA.



Imagen 4. Nota titulada "Qué tiempos aquellos, señor Don Simón".

Fuente: AHUAA.

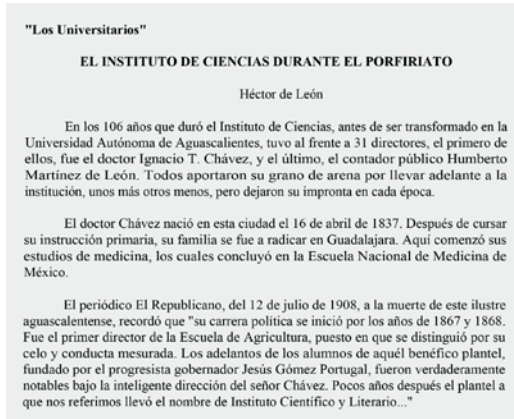


Imagen 5. Nota titulada "El Instituto de Ciencias durante el Porfiriato".

Fuente: AHUAA.



Imagen 6. Nota titulada "Bohemios". Fuente: AHUAA.

## Fuentes y bibliografía

*Archivo Histórico de la Universidad Autónoma de Aguascalientes (AHUAA)*

Bóveda Jesús F. Contreras

Fondo Familia Silva Ibarra

Juárez, Rafael. “Entrevista sobre el Licenciado Héctor de León.” Entrevista por Arturo Silva Ibarra, Octubre 12, 2021.

Meza de la Cruz, Víctor. *Historias al aire. La radio en Aguascalientes 1930-1980*. México: UAA, 2015.

## Páginas Web

Cortando por Lozano.com. “Los Universitarios. Hace 45 años en el IACT.” Consultado Noviembre 22, 2021. Los Universitarios Héctor de León - Cortando por Lozano.

Departamento de Comunicación y Relaciones Públicas. “Los universitarios realizaremos un homenaje a Héctor de León Hernández.” Consultado Noviembre 22, 2021. DCRP » Los universitarios realizaremos un homenaje a Héctor de León Hernández (uaa.mx).