

ÚLTIMOS MESES EN LA UAA EN LA LICENCIATURA EN HISTORIA, 2019

María Guadalupe Esquivel Olvera

El lunes 21 de octubre de 2019 tomé una fotografía del andador que va hacia la Biblioteca Central, ése que está frente al Jardín de las Generaciones. Lo recuerdo muy bien porque eran los últimos meses que sería estudiante de la Licenciatura en Historia. El clima favoreció la melancólica situación con que paseaba por los pasillos de mi Universidad, que por cuatro años y medio caminé.

En ese instante me dirigía a la clase de Historia del Arte que se impartía a los estudiantes de la carrera de Estudios del Arte y Gestión Cultural, elegí este programa como optativa, porque el profesor nos hablaría del arte del siglo XVIII en la Nueva España. Yo estaba interesada en seguir aprendiendo y lograr vislumbrar lo que nuestros antecesores plasmaron en sus obras, echar un vistazo a su forma de pensar y de vivir. Además, porque mi tesis estaba orienta-

da a la época colonial, no dudé ni un instante en inscribirme a esta extraordinaria clase.

Recorrer este camino era muy satisfactorio, porque lograba ver la Biblioteca Central, el recinto más valioso de la Universidad, el lugar en donde consulté un gran número de obras, un espacio seguro para reflexionar las ideas de los escritores. Pasaba más tiempo en este espacio, porque las clases comenzaban en la tarde, y como no residía en la ciudad, tenía que aprovechar el tiempo de la mejor manera posible.

Ver esta imagen me llena de orgullo, haber sido parte de la comunidad universitaria en donde me acogieron y me llenaron de las más enriquecedoras experiencias. Logré escribir un fragmento de la historia de mi pueblo, Real de Asientos, resultado de mi persistencia, formación y aprendizaje durante mi estancia en la Benemérita Universidad Autónoma de Aguascalientes.



Fotografía propiedad de María Guadalupe Esquivel Olvera. Andador del Jardín de las Generaciones hacia la Biblioteca Central en el Campus Central de la UAA.

