

Agradecimientos

El presente libro es fruto de un inestable proceso iniciado en 2020, siendo acogido, finalmente, por el Departamento Editorial de la Benemérita Universidad Autónoma de Aguascalientes, encabezado en su momento por la maestra en Edición Martha Esparza Ramírez y ahora por el licenciado Genaro Ruiz Flores González, a quienes agradecemos profundamente por creer en este proyecto, que por momentos vagó entre las penumbras, no obstante, llegó al destino correcto. Extendemos nuestro reconocimiento para el doctor en Historia del Arte Luciano Ramírez Hurtado, porque sin su intervención y confianza brindadas a quienes conformamos esta obra, esto no hubiese sido posible.

A los párrocos Manuel González Martínez y Jorge Israel Alonso Sánchez, de la Parroquia de Asientos por las facilidades concedidas durante la realización de trabajo de investigación, como al Archivo Histórico del Estado de Aguascalientes por proporcionar parte del material fotográfico empleado en la presente publicación. Al licenciado en Ciencia Política y Relaciones Internacionales Sergio Arturo Villalobos González, licenciada en Letras Hispánicas Beatriz Reyes Bernal, y licenciados en Historia Miguel Ángel Lozano Ángeles y Karina Stephanie Mauricio, quienes apoyaron a la revisión y corrección de varios de los textos aquí compilados.

Y finalmente, pero no por ello menos importantes, a todos y cada uno de los escritores participantes, que atendieron a nuestra convocatoria y realizaron una significativa aportación a la Historia, desde sus respectivas líneas de investigación, enriqueciendo el contenido de la presente obra. Es necesario mencionar a nuestros familiares y seres queridos, quienes nos han brindado en todo momento su compañía, comprensión y aliento para continuar por los caminos de la Historia.

La obra *Real de Asientos. Sociedad y Cultura*, es un primer acercamiento a la Historia local del municipio de Asientos. Es un

esfuerzo por una reconstrucción del pasado histórico de sus pobladores, desde diversas perspectivas y trazadas por diversos autores; esperamos que la publicación contribuya a la historiografía regional y que de alguna manera favorezca a generar en los ciudadanos un sentido de pertenencia e interés en seguir conociendo y difundiendo la historia del Pueblo Mágico de Asientos.

Daniela Michelle Briseño Aguayo
María Guadalupe Esquivel Olvera
Coordinadoras