

Concepto 21. Anteproyecto de diseño
de interiores



Definición de academia

Es la representación de la configuración holística de un proyecto de interiorismo, la escala de detalle en su comunicación visual y las cualidades técnicas de su representación gráfica manifestando la distribución y construcción espacial funcional y la creación de atmósferas del espacio interior.

Posición en el esquema metodológico

- Precedente: Anteproyecto arquitectónico
- Subsecuente: *Book* de interiorismo

¿Para qué sirve?

Ayuda a organizar, exponer y visualizar el proyecto de Diseño de Interiores a través de la representación, destacando el detalle de los elementos que configuran el espacio interior, con la finalidad de expresar un acercamiento lo más fiel posible al resultado final del proyecto, ya sea en una escala desde el microambiente hasta el conjunto de sistemas de ámbitos.

Partes que lo conforman

1. Planos ambientados del proyecto
2. Apuntes perspectivas del proyecto
3. Maquetación del proyecto
4. Fichas técnicas

Características

Representa la ambientación del espacio habitable, exponiendo los materiales, texturas, colores, mobiliario, accesorios, elementos decorativos, detalles de iluminación, entre otros. Pueden ser expresado por medios manuales o digitales. Puede ser presentado en diversos formatos.

Productos que pueden ser presentados

- Planos ambientados (plantas y alzados)
- Perspectivas (manuales o digitales)
- Maquetas (física o Modelo en 3D)
- Ante presupuesto del proyecto